



Manuel Élèves

CAS

Créativité Activité Service



Table des matières

- Missions du lycée VOLTAIRE
- Nature du programme CAS
- Objectifs CAS 3 axes : Créativité, Activité, Service
- CAS et le profil de l'apprenant de l'IB
- Quatre critères
- 7 objectifs d'apprentissage
- Sujets CAS et DP
- Projet CAS
- Exemples de projets CAS
- Dossier CAS
- Entretiens CAS
- Réflexion CAS
- Ce qui n'est pas CAS
- Bibliographie



Mission du lycée VOLTAIRE

Le Lycée Voltaire propose un programme rigoureux englobant une éducation en français, et des solides études en anglais et en arabe. La communauté de l'école Voltaire soutient et incite les étudiants à être des penseurs critiques et des membres actifs et contributeurs de la société à travers des expériences d'apprentissage répondant aux besoins, aux intérêts et aux styles d'apprentissage de chaque élève.



Nature du programme CAS

CAS (Créativité, Activité, Service) est au cœur du Programme du diplôme de l'IB. C'est l'une des trois matières principales du programme du diplôme. Il implique les étudiants dans une gamme d'activités parallèlement à leurs études universitaires tout au long du Programme du diplôme. Grâce à son approche holistique, le CAS est conçu pour renforcer et étendre l'apprentissage personnel et interpersonnel des élèves.





3 axes : Créativité, Activité, Service

CAS permet aux élèves de démontrer tous les attributs du profil d'apprenant de l'IB de manière réelle et pratique, de grandir en tant qu'individus uniques et de reconnaître leur rôle par rapport aux autres. Les élèves développent des compétences, des attitudes et des dispositions à travers une variété d'expériences individuelles et de groupe. Le CAS complète un programme académique stimulant d'une manière holistique, offrant des opportunités d'autodétermination, de collaboration, d'accomplissement et de plaisir. (Guide CAS IB 2015)



Créativité

Explorer et étendre des idées menant à un produit ou à une performance original ou interprétatif Les expériences de créativité peuvent inclure : Arts visuels et du spectacle, conception numérique, écriture, cinéma, arts culinaires, artisanat, chorale, MUN, club de planification d'événements, Yearbook et autres activités impliquant une pensée créative.





Activité

L'effort physique contribue à un mode de vie sain. Les activités physiques peuvent inclure : Sports individuels et d'équipe, exercices aérobiques, loisirs de plein air, entraînement physique et toute autre forme d'effort physique qui contribue délibérément à un mode de vie sain.





Service

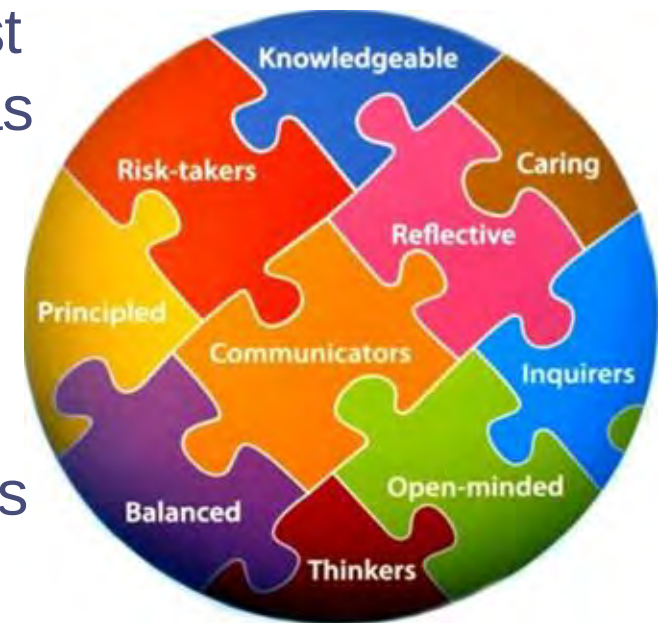
Engagement collaboratif et réciproque avec la communauté en réponse à un besoin authentique. Exemples d'expériences de service : service communautaire, conseil étudiant, club environnemental, tutorat par les pairs, lecture pour les plus jeunes étudiants, coaching, aide à la bibliothèque, projets d'aide dans un pays en développement et tout autre échange volontaire et non rémunéré au niveau local, national et international.





CAS et Profil de l'apprenant

Grâce aux expériences CAS, les élèves démontrent tous les attributs du profil d'apprenant de l'IB. Il est également essentiel que les activités ne soient pas identiques à d'autres parties du Programme du diplôme. La simultanéité des apprentissages est importante dans le Programme du diplôme. Par conséquent, les activités du CAS devraient se poursuivre sur une base régulière aussi longtemps que possible tout au long du programme, et ce pendant au moins 18 mois.





Quatre critères :



Toutes les expériences CAS proposées doivent répondre aux quatre critères suivants :

- Les activités doivent être réelles et ciblées, avec des résultats d'apprentissage significatifs
- Elles doivent être personnellement stimulantes (les tâches doivent enrichir l'étudiant et être réalisables.
- Une considération réfléchie, telle que la planification, l'examen des progrès et les rapports, doit être évidente.
- Elles doivent inclure une réflexion sur les résultats et les apprentissages.



7 objectifs d'apprentissage

L'achèvement du programme CAS par l'élève est basé sur l'atteinte des sept objectifs d'apprentissage du CAS obtenus grâce à l'engagement de l'élève envers son programme CAS sur une période de 18 mois. Certains résultats d'apprentissage peuvent être atteints plusieurs fois, tandis que d'autres peuvent l'être moins fréquemment. Toutes les expériences CAS ne mènent pas à un résultat d'apprentissage CAS. Les élèves fournissent à l'école la preuve dans leur portfolio CAS qu'ils ont atteint chaque résultat d'apprentissage au moins une fois dans le cadre de leur programme CAS.



Les 7 Objectifs :

Objectif 1 : Identifier ses propres forces et développer des domaines de développement.

Objectif 2 : Démontrer que des défis ont été relevés, en développant de nouvelles compétences au cours du processus.

Objectif 3 : Démontrer comment initier et planifier une expérience CAS.

Objectif 4 : Faire preuve d'engagement et de persévérance dans les expériences CAS.





Objectif 5 : Démontrer les compétences et reconnaître les avantages du travail collaboratif



Objectif 6 : Démontrer un engagement envers les questions d'importance mondiale.

Objectif 7 : Reconnaître et considérer l'éthique des choix et des actions



CAS et les autres matières du diplôme

Chaque groupe de matières du Programme du diplôme peut contribuer au CAS ainsi que les sujets du tronc commun (mémoire et TdC). Cependant, les expériences CAS doivent être distinctes, et ne peuvent pas être incluses ou utilisées, dans les exigences du cours menant au diplôme de l'étudiant. Quelques exemples dans les sujets sont:

Les élèves du **Groupe 1** pourraient s'engager dans l'écriture créative, produire des livres audio pour les aveugles ou écrire un film et le produire.

Les élèves du **Groupe 2** pourraient offrir des cours de langue à ceux qui en ont besoin.



Ils pourraient développer des guides linguistiques utilisant la technologie ou sensibiliser à la culture de la langue étudiée via un site Web ou d'autres formes de communication.

Les élèves du **Groupe 3** pourraient enregistrer les histoires orales de personnes vivant dans des résidences pour personnes âgées et créer des mémoires de famille, créer une entreprise sociale répondant à un besoin communautaire ou collaborer à un jardin communautaire ou participer au MUN (Model United Nations)

Les élèves pourraient créer un « club » qui informera régulièrement tout le monde des échéances pour l'IB (mémoire, CAS...) sur des panneaux d'affichage ou sur les écrans de télévision.



Projet CAS

Un projet CAS est un projet qu'un petit groupe d'élèves initie, planifie et exécute. Il engage les élèves dans au moins deux aspects de créativité, d'activité et de service . Les élèves CAS doivent être impliqués dans au moins un projet CAS au cours de leur programme du diplôme.

Le projet doit :

- Avoir une durée d'au moins un mois
- Faire preuve d'initiative, de persévérance, de résolution de problèmes et de prise de décision
- Être collaboratif





Exemples de projets CAS

Créativité et service: Un groupe d'élèves planifie, conçoit et crée une fresque murale dans le gymnase.

Activité et service : Les élèves organisent une équipe sportive comprenant des séances d'entraînement et des matchs contre d'autres équipes.

Service et créativité : Les élèves mettent en place et assurent le tutorat pour les personnes dans le besoin.

Créativité et activité : Les élèves créent une chorégraphie pour leur fanfare.



Service et activité : Les élèves planifient et participent à la plantation et à l'entretien d'un jardin avec des membres de la communauté locale.

Service et créativité : les élèves identifient que les enfants d'une école locale ont besoin de sacs à dos et conçoivent et fabriquent par la suite les sacs à dos à partir de matériaux recyclés.

Créativité, activité et service : Les étudiants répètent et exécutent une production de danse pour une maison de retraite communautaire.



Portfolio CAS

Le portfolio CAS est une preuve de l'engagement des élèves et de leur réalisation des sept objectifs d'apprentissage. Le portfolio CAS peut également révéler comment les élèves ont développé les attributs du profil d'apprenant de l'IB. Au lycée VOLTAIRE, ManageBac est la plateforme utilisée. Elle comprend :

- Les expériences : descriptions et réflexions.
- Les preuves : Documents de planification, lettres, photos, remerciements
- Le bilan du superviseur : Le professeur référent et les coordinateurs pourront faire le point sur les expériences et le projet CAS.



Les entretiens CAS - Interviews

L'entretien initial : Cet entretien est mené au début du Programme du diplôme (Premier trimestre, 11e année). Le conseiller CAS s'assure que l'élève comprend les exigences du programme CAS.

Le deuxième entretien : cet entretien se déroule normalement vers la fin de la première année du Programme du diplôme. L'entretien a pour objectif principal d'évaluer les progrès de l'étudiant en CAS.

Le troisième entretien : Il s'agit de l'entretien sommatif pour le CAS, juste avant la fin du Programme du diplôme. Dans cet entretien, l'élève explique comment il a atteint les objectifs d'apprentissage pour CAS. De plus, les élèves discutent et évaluent le programme CAS dans sa globalité et réfléchissent à leur croissance personnelle.



Réflexion



La réflexion offre aux élèves des opportunités de comprendre le concept, le processus et la valeur des expériences CAS. Vers la fin de leur programme CAS, en février de la 2eme année, les élèves rédigent leur réflexion finale sur CAS. C'est un document écrit d'une ou deux pages qui revient sur une ou plusieurs expériences vécues par les élèves dans le cadre de leur programme CAS. Il met en valeur comment leur participation au programme les a aidés à changer et à grandir. Ce document est soumis vers la fin du mois de mars au coordonnateur CAS et apporté à l'entretien final. Les élèves qui préfèrent faire quelque chose de plus créatif pour répondre à cette exigence sont invités à faire une sorte de présentation, organiser une exposition ou un show etc.



Erreurs à ne pas commettre

Ce que n'est pas CAS :

- Tout cours, activité ou projet faisant déjà partie du Programme du diplôme.
- Une activité pour laquelle l'élève est personnellement récompensé financièrement ou avec un autre avantage.
- Une poursuite passive, telle qu'une visite à un musée, au théâtre, à une exposition d'art, à un concert ou à un événement sportif, à moins qu'elle n'inspire clairement le travail dans une activité connexe dans laquelle l'élève est déjà engagé.



- Toute forme de devoir au sein de la famille — CECI COMPREND APPRENDRE À CONDUIRE.
- Collecte de fonds sans but clairement défini en vue.
- Une activité où il n'y a pas d'animateur ou d'adulte responsable sur place pour évaluer et confirmer les performances des élèves.
- Activités qui provoquent des divisions parmi les différents groupes de la communauté.



Dates importantes

Sujets	Dates
DP1 interview 1 with Advisor	Complete by the end of October
CAS Project Proposal Form signed by CAS Coordinator.	Proposal completed by the end of November (this can be submitted at any time but this is the absolute last possible date)
DP1 Interview 2 with Advisor	Complete by the end of June and upload on Managebac
DP1 More than 50% of the Experiences	Complete by the end of May on ManageBac
DP2 CAS Project signed off by CAS Coordinator	Project completed by the end of February
DP2 CAS Portfolio completed	Submitted on Managebac by the end of March
All Experiences	Complete by the end of March
DP2 Interview 3 with CAS Coordinator	Complete by the beginning of April
DP2 CAS Final Reflection	Complete by the end of April



Bibliographie

Guide du Programme Créativité, Activité, Service (CAS) 2015

<https://resources.ibo.org/dp/subject-group/Creativity-activity-service/resource/11162-33704/?>

Créativité, Activité, Service Matériel de soutien pour les enseignants, 2015

Site Web de l'IB : <https://resources.ibo.org/dp/subject-group/Creativity-activity-service/?>